

LA FORMACIÓN INTEGRAL A TRAVÉS DE LA RELACIÓN ENTRE HISTORIA Y DEPORTE

Autores: M. Sc. Nérida Moraima Machín Quiñones (nelidamq66@gmail.com).

Profesora del departamento de Idiomas. Teléfonos: 52009438/76472766.

M. Sc. María Blanca García Rubio (mariablancag53@gmail.com).

Profesora del departamento de Idiomas. Teléfonos: 53499500/77972721

M. Sc. Mayda García Rubio (maydagr54@gmail.com)

Profesora del departamento de PLI Teléfonos: 52780107/76485581

Profesoras auxiliares de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo". La Habana. Cuba

RESUMEN

La formación integral del futuro egresado de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo" es una premisa fundamental en el plan de estudios de la carrera y constituye una tarea pedagógica esencial de todo docente en su desempeño profesional. La relación entre historia y deporte es un material extraordinario para enriquecer el conocimiento multifacético en correspondencia con el modelo de actuación del egresado; sin embargo, el diagnóstico aplicado, el análisis de documentos, entrevistas a estudiantes y la valoración de expertos, demostraron que existen dificultades. La investigación aborda la problemática y propone la utilización de textos históricos relacionados con el deporte que contribuyan a la formación integral de los estudiantes.

Palabras clave: formación integral, historia, deporte

Abstract

The integral formation of the future egressed of the University of Sciences of the Physical Culture and the Sport "Manuel Fajardo" is a fundamental premise in the plan of studies of the career and it constitutes a task pedagogic essential of all educational one in their professional acting. The relationship between history and sport is an extraordinary material to enrich the knowledge multifaction in correspondence with the pattern of performance of the graduate; however, the applied diagnosis, the analysis of documents, interviews to students and the

valuation of experts, demonstrated that difficulties exist. The investigation approaches the problem and it proposes the use of historical texts related with the sport that you/they contribute to the integral formation of the students.

Words key: integral formation, history, sport

INTRODUCCIÓN

El concepto de formación integral aparece en el modelo de formación del profesional de la Cultura Física como una de las premisas fundamentales para el diseño del plan de estudios E. Uno de los principios fundamentales para lograr un profesional integral lo constituye la unidad indisoluble entre los aspectos educativos e instructivos en el proceso de formación de un profesional comprometido con su sistema social.

Los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan en la actualidad la formación integral, el estudio de las diversas fuentes de información que abordan el tema a investigar, los instrumentos aplicados y la observación directa permitieron verificar dificultades en relación con hechos históricos relacionadas con el deporte, situación de la que se tenía evidencias en el diagnóstico inicial.

El objetivo propuesto es fundamentar la utilización de textos históricos relacionados con el deporte a partir de actividades que contribuyan a la formación integral de los estudiantes en la universidad de la Cultura Física y el Deporte.

MATERIALES Y MÉTODOS

Método histórico lógico: permitió el estudio del concepto de formación integral como premisa fundamental para el diseño del plan de estudios E y los textos históricos sobre deportes.

Análisis-Síntesis: para la elaboración de los fundamentos teóricos a los que se hacen referencia, el análisis de los saberes históricos-deportivos del futuro profesional y para la concepción de las actividades.

Observación de clases: para comprobar cómo se manifiesta el conocimiento de hechos históricos sobre deportes y de textos de diferentes estilos funcionales que abordan el tema.

Encuesta: realizada a estudiantes sobre hechos históricos relacionados con el deporte, el conocimiento de textos en diferentes fuentes del saber que abordan estos hechos, así como la orientación de tareas relacionados con la temática.

DESARROLLO

Entre los desafíos que tiene ante sí la humanidad está su propia existencia, idea expresada por nuestro Comandante en jefe Fidel Castro Ruz en la clausura del VII Congreso del Partido...” *El peligro mayor que hoy se cierne sobre la tierra deriva del poder destructivo del armamento moderno que podría socavar la paz del planeta y hacer imposible la vida humana sobre la superficie terrestre*”¹ ... (Castro, 2016)

La cultura, la educación y los valores, son las armas que dan la posibilidad de transformar el mundo para hacerlo más humano.

Nuestro Héroe Nacional afirmó que: “Educar es depositar en cada hombre, toda la obra humana que le ha antecedido”²... (Martí, José (1975)

Nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en el III pleno de la UPEC (2000) insistió en que “...la cultura general debe ser integral, y por tanto no debe concebirse sin cultura política, conocimientos de la historia de la humanidad, su desarrollo, frutos y enseñanzas”³ ...

Como se expresa en la nueva Constitución de la República de Cuba, nuestro proyecto Socialista está guiado por el ideario y el ejemplo de José Martí y Fidel Castro Ruz. El pensamiento de estos grandes hombres nos orienta en esta compleja tarea que es el proceso de enseñanza aprendizaje en la universidad, en una etapa única de la historia. Constituyen un instrumento esencial para el necesario análisis de las estrategias a seguir en cada una de las asignaturas del currículo.⁴ (PCC, 2019)

Horruitinier sustenta como misión de la universidad moderna, vista desde su acepción más general, la siguiente: "Preservar, desarrollar y promover, a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura de la humanidad"⁵.

Agrega además que "preservar la cultura es, ante todo, garantizar la transferencia del acervo cultural de la humanidad de una generación a otra"⁶... Precisa que: "El modo más integral de desarrollar la cultura es la investigación científica, por eso a la universidad moderna le es igualmente consustancial el quehacer investigativo"⁷. (Horruitinier,2011)

En la educación superior cubana (citado en el Plan de Estudio E de la carrera, 2016) el *concepto de formación integral*, en términos de paradigma, se define de la manera siguiente: la formación integral de los estudiantes universitarios debe dar como resultado, graduados con un sólido desarrollo político desde los fundamentos de la ideología de la Revolución Cubana; dotados de una amplia cultura científica, ética, jurídica, humanista, económica y medioambiental; comprometidos y preparados para defender la Patria socialista y las causas justas de la humanidad, con argumentos propios y competentes para el desempeño profesional.⁸ (MES, 2016)

El estudio de textos históricos de tema deportivo para los estudiantes de la UCCFD se ajusta al pensamiento de nuestro líder indiscutible sobre el complejo proceso de educar, en el que resulta una prioridad "sembrar valores, sembrar conciencias", reafirmando su idea de que "sin educación no hay revolución" y que "la Revolución es hija de las ideas y de la cultura"⁹(Castro,1999). El papel de la cultura general integral y su relación directa con la formación moral, de valores y ciudadana, de las personas y en especial de los jóvenes es una realidad.

La manifestación principal de las insuficiencias en el trabajo con los hechos históricos en el proceso educativo se refleja en el compromiso con nuestra historia, es limitar los estudios históricos a los profesores de Historia y el desconocimiento de sus potencialidades para dar respuesta a la formación integral y multifacética de los estudiantes en correspondencia con el modelo de actuación del egresado.

"... estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos"¹⁰. (Castro, 1992)

Al respecto, Félix Julio Alfonso López (2007) afirma que: "Las ciencias sociales cubanas, y en general los estudios culturales, tienen en las prácticas deportivas un campo virgen para la investigación y difusión de conocimientos que nos permitan explicarnos mejor la sociedad del pasado y también la presente."¹¹

Hay que motivar a los futuros profesionales del deporte y la cultura física para que se interesen por ampliar sus conocimientos sobre el deporte de la mano de la historia, de la cultura, pues bellas y antológicas páginas prestigian ambos sectores.

"Deporte es cultura", tituló Carpentier un interesante trabajo publicado en la *Guía oficial de béisbol*, en el cual expresa que hallaba en las instalaciones deportivas creadas por la Revolución una cultura verdadera del deporte, asociada al cultivo de la inteligencia. Al referirse a la Escuela Superior de Educación Física "Comandante Manuel Fajardo" (ESEF), considera que esta institución "nos muestra cómo el deporte se identifica con la cultura, cómo es rama de la cultura, allí donde el estudio de la historia universal, del idioma, de las matemáticas, de la física, de las ciencias políticas, se emparejan con ... los deportes... que dejan asombrado al visitante. Allí se hace un deporte, regido por normas revolucionarias en lo técnico, en lo mecánico, en lo ideológico "...¹² (Carpentier, 1969)

En una entrevista realizada al profesor Horacio Díaz Pendás, Premio Nacional de Historia 2012, titulada *Horacio y el arte de enseñar la Historia* por Raquel Marrero Yanes expresó:

"Enseñar Historia es un arte profundamente humano, donde la emoción y la pasión son ingredientes necesarios", asegura, convencido de que "hay que luchar por la utopía de lograr una cultura histórica, en la cual el pensamiento martiano sea un componente esencial, de que no sea en balde esforzarse por labrar en el alma humana porque la utopía, aun cuando para algunos parezca inalcanzable, tiene una cualidad extraordinaria: que ir en pos de ella nos hace avanzar". ¹³ (Marrero, 2013)

Por su parte, Martí nos legó sabias palabras cuando escribió que: *"El espíritu de los muertos pasa a alentar el alma de los vivos. De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas".* ¹⁴ (Martí, 1881)

De estas reflexiones asumimos que la historia es recuerdo del pasado heroico, riqueza espiritual y fuerza inspiradora, que transforma en voluntad, en heroísmo, en patriotismo, en fidelidad la obra educativa. Enseñar el legado histórico es transmitir, cultivar y multiplicarlo para conservar y afianzar la Revolución.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La Historia de Cuba constituye una estrategia de gran validez, sustentada en el enfoque de la interdisciplinariedad que contribuye a la formación de una cultura histórica desde el currículo de las disciplinas y asignaturas de la carrera.

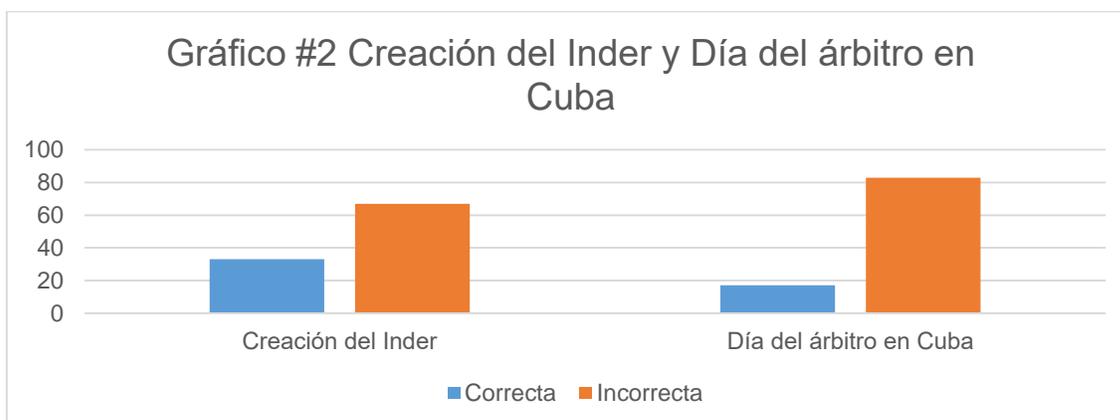
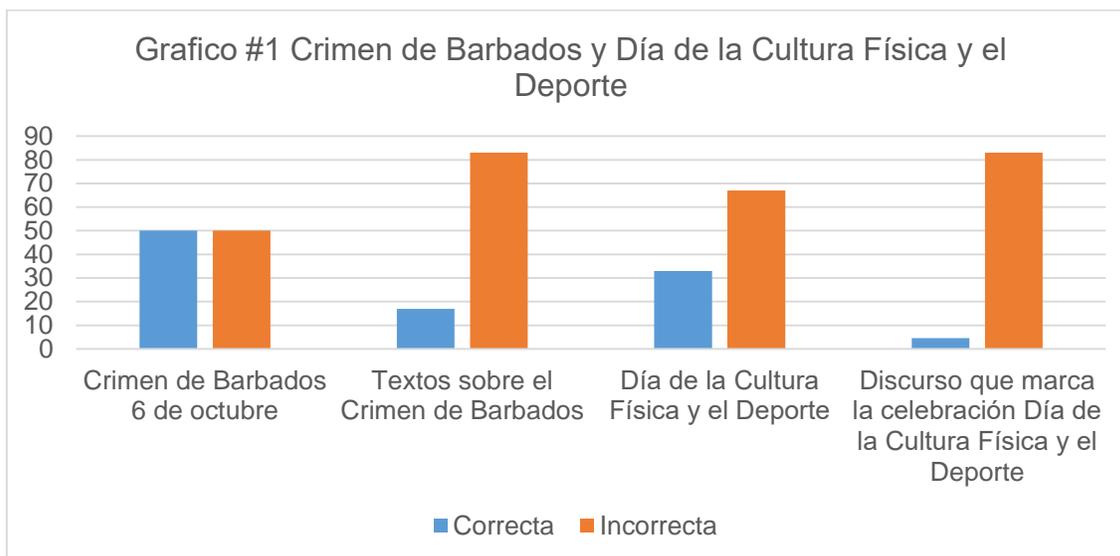
La historia es la memoria viva de los pueblos. En nuestro país, desde la primera infancia se educa en el amor a la Patria y a los que hicieron posible con su valía la independencia de Cuba.

Conocer la Historia de Cuba en profundidad, es tener el privilegio de conocer sobre el altruismo, patriotismo, antimperialismo, dignidad, humanismo, honestidad, solidaridad y honradez que hombres y mujeres consagrados a las causas justas de nuestra Revolución, con su ejemplo nos legaron. Es beber de todo ese manantial histórico que permitirá preservar nuestra identidad y desarrollar una cultura general integral.

El futuro Licenciado en Cultura Física debe hacer gala de una cultura general integral que facilite su desempeño exitoso en la sociedad y sobre todo en la vida profesional, para ello, el trabajo con la historia se considera una estrategia eficaz en esta importante misión.

Los estudiantes, no conocen suficientemente hechos trascendentales del ámbito deportivo que son la causa de conmemoraciones históricas que evidencia dificultades en la formación integral y multifacética de los estudiantes en correspondencia con el modelo de actuación del egresado.

A continuación, se presentan los resultados de la encuesta a 30 estudiantes de segundo año de Cultura Física sobre importantes hechos históricos relacionados con el deporte.



El gráfico #1 evidencia que el 50% de los estudiantes no conocen que el crimen de Barbados ocurrió el 6 de octubre de 1976, a pesar de considerarse uno de los actos más sangrientos y dolorosos que ha vivido la mayor de las Antillas. La destrucción en pleno vuelo de un avión de cubana cobró la vida de las 73 personas a bordo, de ellos, 24 integrantes del equipo juvenil de esgrima de Cuba, ganadores de todas las medallas de oro en el Campeonato Centroamericano y del Caribe. El 83% de los estudiantes no tienen conocimiento de los textos que hablan sobre el hecho.

Solo el 33% acierta en relación con el suceso que marca el surgimiento del deporte revolucionario en todo el país y se celebra como el día de la Cultura Física y el Deporte. Mientras que el 83% no logra identificar el discurso que se relaciona con

este hecho. Un día como este en el año 1961 el Comandante Fidel Castro Ruz se dirigió a los delegados al Congreso de Consejos Voluntarios del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación, (Inder) para hacer la clausura de su primera plenaria.

El gráfico #2 muestra que el 33% no logra responder correctamente que fue el 23 de febrero de 1961, la fecha de la creación del Inder, organismo que se encarga de la gestión deportiva, la educación física y la recreación en Cuba. Se crea con el objetivo de impulsar y promover el deporte de excelencia, se debe al pueblo y forma parte de sus conquistas sociales.

El 83% no conoce que el día del árbitro deportivo cubano es el 4 de diciembre. Se relaciona con la actitud solidaria y valiente de aquel grande de la pelota cubana Armando Maestre, quien defendiera a un grupo de estudiantes revolucionarios contra la policía, hecho ocurrido el 4 de diciembre de 1957 cuando los miembros de la Federación Estudiantil Universitaria, se lanzaron al terreno del entonces Gran estadio del Cerro, hoy Latinoamericano, en la Habana, con una tela en protesta por los crímenes y torturas de la dictadura batistiana.

Estas fechas fueron seleccionadas por la importancia que tiene su conocimiento para los estudiantes que se forman como licenciados en Cultura Física y Deporte.

Buscar alternativas en todo el claustro de profesores podrá ser un camino válido para acceder al conocimiento de la historia, del saber histórico especialmente el relacionado con el deporte, entre otros saberes histórico-culturales, de nuevos enfoques y sobre todo del estudio, la investigación, la sensibilidad y maestría pedagógica de los profesores y del entorno en la universidad del deporte.

Orientar el estudio de temas históricos relacionados con el deporte a partir del trabajo con variadas fuentes tiene el propósito de lograr que los estudiantes investiguen, asimilen estos saberes y amplíen su universo del saber.

Las autoras del trabajo consideran imprescindible el propósito de ampliar el nivel de conocimiento acerca del valor histórico de los hechos vinculados a la Cultura Física

y el Deporte desde la dimensión política ideológica y sociocultural de los estudiantes de la UCCFD.

CONCLUSIONES

Formar profesionales dotados de una amplia cultura ha de concebirse como premisa fundamental en la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte.

El trabajo con textos históricos sobre deporte permite que los estudiantes se apropien de una herencia cultural, para que, una vez graduados, demuestren una alta calificación en su desempeño profesional y cualidades personales en correspondencia con los valores que defendemos, capaces de aportar a la cultura y la sociedad.

La enseñanza de la historia tiene que convertirse en una responsabilidad compartida por todo el claustro de profesores de la universidad del deporte.

RECOMENDACIONES

Continuar promoviendo en todo el claustro de profesores, la búsqueda de alternativas de estudio e investigación sobre temas históricos relacionados con el deporte para la formación integral de los futuros profesionales de la cultura física y el deporte.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

¹Castro Ruz, Fidel (2016) Reflexiones en la clausura del VII Congreso del PCC, Tabloide, Editora Política, 16 de abril. La Habana.

² Citado por Battlle, Jorge Sergio (2006). José Martí. Aforismos. Centro de Estudios Martianos. La Habana, Cuba.

³ Castro Ruz , Fidel (2000). III Pleno de la UPEC. Resumen de Sara Más, Granma, julio.

⁴ Partido Comunista de Cuba (2019). Constitución de la República de Cuba.

⁵ Horruitiner Silva, Pedro (2011) *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana (Cuba): Editorial Universitaria. -- ISBN 978-959-16-1798-9-- 4 pág. 5. Educación superior.

⁶ _____ *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana (Cuba): Editorial Universitaria. -- ISBN 978-959-16-1798-9-- 4 pág. 5. Educación superior

⁷ _____ *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana (Cuba): Editorial Universitaria. -- ISBN 978-959-16-1798-9-- 4 pág. 5 Educación superior

⁸ Cuba: Ministerio de Educación Superior (2016). Plan de Estudio E. Licenciatura en Cultura Física.

⁹ Castro Ruz, Fidel (1999) Discurso pronunciado por el Presidente del Consejo de Estado de la República de Cuba, Fidel Castro Ruz, en el Aula Magna de la Universidad Central de Venezuela, el 3 de febrero.

¹⁰ _____ (1992). Discurso de Clausura del Encuentro por los 20 años del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Domenech". Palacio de las Convenciones, 30 de mayo, Año 34 de la Revolución.

¹¹ Alfonso López, Félix Julio (2007). Los estudios sobre deporte y sociedad: ¿una asignatura pendiente? Revista Temas, No 49, enero-marzo.

¹² Carpentier, Alejo (1969) *Guía oficial de béisbol*

¹³ Citado por Marrero Yanes, Raquel (2013) Horacio y el arte de enseñar la Historia. Entrevista realizada al profesor Horacio Díaz Pendás, Premio Nacional de Historia. Publicada en el periódico Granma, órgano Oficial del Comité Central del Partido Comunista de Cuba. La Habana, martes, 26 de febrero de 2013. Año 17/Número 57

¹⁴ Martí Pérez, José (1881). *Carta de Nueva York*. La Opinión Nacional. Caracas, diciembre 14. Nueva York, octubre 29. Obras Completas, 9:88.